

# CURRICULUM VITAE

## CLAIRE DANCOISNE

10, rue Arago - 59000 Lille

Née le 20 mars 1954.

Diplôme d'infirmière en psychiatrie.

Diplôme de sculptrice aux Beaux-arts de Lille.

Chevalier dans l'ordre national de la Légion d'honneur en Juillet 2009.

**Metteure en scène.**

**Co-Fondatrice du Théâtre La Licorne en 1986.**

**Créatrice de « l'outil européen pour la marionnette et le théâtre d'objets » à Dunkerque inauguré en 2015.**

### COMÉDIENNE

1988 **SI TU VIENS JAMAIS PAR ICI** d'après les lettres de Calamity Jane à sa fille  
Théâtre La Licorne

1994 **LE BATEAU D'OMBRES**  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre La Licorne

1996 **TÊTE DE POULET** de György Spiro  
Théâtre en scène / La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq

2008 **LA GRIFFE DES ESCARGOTS**  
Théâtre La Licorne

### METTEURE EN SCÈNE

1986 **LE MARATHON** d'après Claude Confortès  
Théâtre La Licorne

1989 **DARLING COCOTTE** (co-mise en scène) événement pour places publiques  
Théâtre La Licorne

1990 **LA TENTATION DE ST ANTOINE** d'après Gustave Flaubert  
Théâtre La Licorne

1992 **CANDIDE** d'après Voltaire  
La Métaphore (C.D.N) - Lille / Théâtre La Licorne

1993 **MISÈRE** d'après Charles Deulin  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre de la Marionnette - Paris / Théâtre La Licorne

1994 **GRAINE DE SATELLITES** de Claire Dancoisne  
Le Grand Bleu (C.D.N.E.J) - Lille / L'oiseau-Mouche - Roubaix / Théâtre La Licorne

1995 **UN MONSIEUR TRÈS VIEUX AVEC DES AILES IMMENSES** d'après Gabriel Garcia Marquez  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre La Licorne

- 1997 **MACBETH** d'après Shakespeare - adaptation Claire Dancoisne  
La Rose des Vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / Le Channel - Scène nationale de Calais / Culture commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / Théâtre La Licorne
- 1998 **MACBÈTES, LES NUITS TRAGIQUES** d'après Shakespeare - adaptation Arthur Lefebvre et Claire Dancoisne - spectacle pour appartement  
La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / Le Channel - Scène nationale de Calais / Culture Commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / Théâtre La Licorne
- 2000 **LA FERME DES ANIMAUX** d'après George Orwell - adaptation Arthur Lefebvre  
La Comédie de Béthune - Centre Dramatique National / La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / Le Channel - Scène nationale de Calais / Le Centre Arc-en-Ciel de Liévin / Culture commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / Théâtre La Licorne
- 2000 **L'ATTRACTION** - spectacle pour château d'eau  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre La Licorne
- 2001 **LE CIRQUE DE LA LICORNE - BESTIAIRE FORAIN**  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / La Ferme du Buisson - Scène nationale de Marne-la-Vallée / Passerelles - Pays du Montreuillois / Centre Arc-en-Ciel de Liévin / Théâtre La Licorne
- 2004 **LE CABARET DE LA LICORNE - TAPAS DE THÉÂTRE** - événementiel sous chapiteau  
Lille2004 : Capitale Européenne de la Culture / Théâtre La Licorne
- 2004 **LES MINIATURES DE LA LICORNE - CHÈRE FAMILLE !** - spectacle « petite forme » pour lieux non théâtraux  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre La Licorne
- 2006 **LYSISTRATA** d'après Aristophane  
MC2 - Scène nationale de Grenoble / le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Les Scènes d'Abbeville / l'Adami / Théâtre La Licorne
- 2007 **SOUS-SOLS**  
Le Channel - Scène nationale de Calais / le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / l'Avant-Seine de Colombes / Théâtre La Licorne
- 2008 **LA GRIFFE DES ESCARGOTS** - spectacle « petite forme » pour bars et autres petits lieux non théâtraux  
Théâtre La Licorne
- 2009 **LA FEMME CIBLE EST SES DIX AMANTS** d'après Matéï Visniec  
Teatrul National Radu Stanca de Sibiu (Roumanie) / Théâtre La Licorne / Ville de Lille - Cultures France / Association Beaumarchais / Lille3000 : Europe XXL
- 2010 **SPARTACUS** Péplum lyrique et marionnettique  
La Clef des chants / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Le Quai d'Angers / La Rose des Vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / L'Hippodrome - Scène nationale de Douai / Culture Commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / La Condition Publique de Roubaix / L'Avant-Seine de Colombes / Théâtre La Licorne
- 2011 **LES MAISONS CLOSES DE LA LICORNE**  
Événementiel rebaptisé **LES COULISSES DE L'ORDINAIRE** création à la Gare Saint Sauveur de Lille (59) / Théâtre La Licorne

- 2012 **FANTASTIK PÉPLUM** - Péplum pour baignoire ; spectacle autonome pour lieux non théâtraux  
Théâtre La Licorne / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Le Manège - Scène nationale de Maubeuge / Lille3000. En partenariat avec L'EPID de Dunkerque (lycée technique et professionnel)
- 2012 **LES ENCOMBRANTS FONT LEUR CIRQUE**  
Théâtre La Licorne / le Théâtre du Peuple de Bussang et l'Institut International de la Marionnette, dans le cadre du programme de création et d'insertion professionnelle « Recherche et Expérimentation » de l'IIM, soutenu par la Région Champagne-Ardenne / ORCCA
- 2013 **LES RÉVEILS LYRIQUES** - Événementiel à l'heure du petit-déjeuner pour un rendez-vous avec chanteurs lyriques, objets articulés et odeurs vivifiantes  
Théâtre La Licorne / Le Channel - Scène nationale de Calais dans le cadre de « Libertés de séjour »
- 2013 **100 MARIONNETTES POUR 100 MANIPULATEURS** - Événementiel sous la forme d'un parcours de 100 histoires courtes et embuscades poétiques (avec la participation de 100 comédiens amateurs)  
Théâtre La Licorne / Le Channel - Scène nationale de Calais dans le cadre de « Libertés de séjour » / Conseil Général du Nord dans le cadre de « Nord Magnetic »
- 2013 **LA COLLECTION** - Défilé de haute-soudure  
Théâtre La Licorne  
Le Channel - Scène nationale de Calais dans le cadre de « Libertés de séjour »
- 2015 **LE COEUR COUSU** d'après *Le Coeur cousu* de Carole Martinez  
La Licorne / Le Bateau Feu – Scène nationale de Dunkerque / La Rose des Vents – Scène nationale de Lille Métropole / L'Hippodrome – Scène nationale de Douai / La Comédie de Béthune – Centre Dramatique National / Le Volcan – Scène nationale du Havre et avec l'aide de La Condition Publique, Manufacture culturelle à Roubaix et le Théâtre du Nord, Centre Dramatique National
- 2015 **LE CABARET DESAXE**  
Spectacle avec « La Fabrika » le Channel -Calais -et le Bateau Feu -Dunkerque-.  
20 amateurs dans des conditions professionnelles pour 6 représentations dans la programmation de saison.
- 2016 Les Petits Polars de La Licorne  
**SWEET HOME – Sans états d'âme**  
Théâtre la Licorne / Scène nationale Evreux Louviers  
Avec le soutien du Conseil Départemental du Pas-de-Calais  
Remerciements au Channel – Scène nationale de Calais et à la Maison Folie de Moulins – Lille
- 2016 Les Petits Polars de La Licorne  
**MACBÈTES – Les nuits tragiques** (re-création)  
Théâtre la Licorne  
Avec le soutien du Conseil Départemental du Pas-de-Calais  
Remerciements à la Maison Folie de Moulins

- 2017 **BESTIOLES DE LEGENDE**  
Théâtre la Licorne  
Coproduction Le Channel / Scène nationale de Calais et Le Bateau Feu / Scène nationale de Dunkerque  
Avec le soutien du Conseil Départemental du Pas-de-Calais
- 2018 **RINALDO**  
Opéra de Haendel  
Direction musicale Bertrand Cuiller  
La Co[opéra]tive  
Coproductions Scène nationale de Dunkerque, Scène nationale de Quimper, Opéra de Nantes-Angers, Scène nationale de Macon, Scène nationale de Compiègne .
- 2018 **L'HOMME QUI RIT** d'après le roman de Victor Hugo  
Théâtre La Licorne . Coproductions : Scène nationale de Dunkerque, La Comédie de Béthune-CDN-, Le Tandem . Scène nationale de Douai-Arras – La Comédie de Picardie -Scène conventionnée Amiens – Festival mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville Mezières -La Barcarolle EPCC St Omer\_
- 2018 **LA GREEN BOX** . d'après l'Homme qui rit de Victor Hugo.  
Spectacle en itinérance  
Théâtre La Licorne  
Coproduction : Département du Pas-de-Calais
- 2021 **Mustang étoilé** . Spectacle performance pour vitrines. Avec la Ville de Paris. Le Théâtre Mouffetard. Jeux Olympiques 2024.
- 2022 **Basik InseKte** . D'après la Métamorphose de F. Kafka

## SCÉNOGRAPHIE D'EXPOSITIONS

- 2001 **LE BESTIAIRE FORAIN**  
Exposition des bêtes du Cirque de La Licorne
- 2013 **LES BAGAGES DE LA LICORNE**  
Dans le cadre de « Liberté de séjour » au Channel – Scène nationale de Calais
- 2015 **BRUITS DE PLANCHES**  
Exposition rétrospective et inaugurale dans le lieu de La Licorne à Dunkerque des objets et marionnettes du Théâtre La Licorne
- 2018 **LES PUPPETS**  
Installation plastique dans les « carins » de la Cité minière de Bruay la Buissonnière, inauguration. Patrimoine de l'Unesco.

DE 2015 à 2018 : Installations d'objets dans les différents théâtre accueillant les spectacles de La Licorne .

## MISE EN PLACE D'ÉVÉNEMENTS

- 1991 Festival "**LES 15 000 SECONDES DE LA MARIONNETTE** »  
Organisé par le Théâtre La Licorne
- 1993 **Mise en espace** du Channel - Scène nationale de Calais pour le lancement de saison 93/94
- 1994 **LE BATEAU D'OMBRES** événement nocturne pour canaux  
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre La Licorne
- 1995 **TROMPE L'OEIL** événement urbain - Saint Amand les Eaux  
Théâtre La Licorne
- 1997 **Mise en place d'un défilé « de mode »**  
au Théâtre Arc-en-Ciel de Liévin pour le début de saison 97/98
- 2001 **LE DÉFILÉ ENCOMBRANT**  
Maison de l'Art de Thonon-les-Bains pour l'ouverture du Festival
- 2002 **RENCONTRES NATIONALES DE LA MARIONNETTE**  
Direction artistique Claire Dancoisne  
22 spectacles, 50 représentations, 18 compagnies
- 2007 **LA LICORNE SOUS LES ÉTOILES**  
Direction artistique Claire Dancoisne  
3 semaines de folies artistiques au sein de plusieurs territoires du département du Pas-de-Calais
- 2008 **BALADE DANS UN MONDE EN NOIR ET BLANC**  
Mise en ombre de la Maison Folie de Moulins à Lille
- 2009 **PRENDRE SON TEMPS : Une découverte exceptionnelle de la marionnette contemporaine**  
commissariat et conception générale Claire Dancoisne  
à La Condition Publique de Roubaix (59) et au Channel - Scène nationale de Calais (62) sur une initiative du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Nord/Pas-deCalais) et du Théâtre La Licorne
- 2012 **LES SCÈNES VAGABONDES**  
Direction artistique Claire Dancoisne  
4 semaines de programmation artistique et actions culturelles au sein de plusieurs Territoires du département du Pas-de-Calais
- 2013 **LES MAISONS CLOSES**  
Installation
- 2013 **LIBERTÉS DE SÉJOUR**  
Direction artistique Claire Dancoisne  
2 semaines et 3 week-ends sur une invitation du Channel - Scène nationale de Calais  
Création événementielle des **Petits Déjeuners Lyriques**  
Création : « **Le Défilé de haute Soudure** » : Création d'un défilé de mode avec différentes collections . Travail mené avec 10 professionnels et 20 amateurs.  
Création : « **100 Marionnettes pour 100 Manipulateurs** » . Un événement artistique pour la rue où 100 marionnettistes amateurs ont produit 100 histoires courtes pour 100 marionnettes .

2018 CREATION D'UN TEMPS FORT AUTOUR DE LA MARIONNETTE  
« **Courants d'air** ». Première édition d'une biennale – spectacles-autour de la marionnette sur Dunkerque.

2019 INSTALLATION sur la Place Ducale de Charleville-Mézières ( 5 semi-remorques) pour expositions , spectacles , impromptus .

2021 : Création de « Jardins d'Hiver » . Evènement pour boules à neige géantes.

2021 : Création de « Mustang » . Spectacle pour vitrines . Performance artistique pour les Jeux Olympiques 2024.

## ADAPTATIONS

1990 **LA TENTATION DE ST ANTOINE** d'après Gustave Flaubert

1992 **CANDIDE** d'après Voltaire

1995 **UN MONSIEUR TRÈS VIEUX AVEC DES AILES IMMENSES** d'après Gabriel Garcia Marquez

1997 **MACBETH** d'après Shakespeare

2006 **LYSISTRATA** d'après Aristophane

2009 **LA FEMME CIBLE EST SES DIX AMANTS** d'après Matéï Visniec

2015 **LE COEUR COUSU** d'après *Le Coeur cousu* de Carole Martinez

2019 **LA GREEN BOX** d'après L'Homme qui rit de Victor Hugo

2022 **BAsiK InseKte** d'après la Métamorphose de Kafka

## ÉCRITURE

1994 **GRAINE DE SATELLITES**

2001 **LE BESTIAIRE FORAIN**

2004 **LES MINIATURES DE LA LICORNE - CHÈRE FAMILLE !**

2007 **SOUS-SOLS**

2008 **LA GRIFFE DES ESCARGOTS**

2010 **SPARTACUS**

2016 Les Petits Polars de La Licorne

**SWEET HOME** (co-écriture avec Arthur Lefebvre)

2018 **LA GREEN BOX**

Claire Dancoisne dirige également depuis septembre 2015 l'**Outil de Création européen pour la Marionnette Contemporaine et le Théâtre d'Objets** à **Dunkerque**, lieu de création proposant des temps de résidences, des expositions, des formations pour amateurs et professionnels et des événements ponctuels.

Parallèlement, elle anime des **stages de formation** pour professionnels et amateurs, sur le masque et l'objet : manipulation, mise en scène... dans diverses structures : IUFM, F.O.L Pas-de-Calais, Le Channel - Scène nationale de Calais, La Rose des Vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq, Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque, Les Chantiers d'Art Vivant. Et des masterclass pour les professionnels ( Lisbonne, Mostar.. )

## **Théâtre LA LICORNE**

Direction artistique Claire Dancoisne

29, rue d'Artois – 59000 LILLE (FR)

Tél. : +33 (0)3 20 39 97 51

[contact@theatre-lalicorne.fr](mailto:contact@theatre-lalicorne.fr)

[www.theatre-lalicorne.fr](http://www.theatre-lalicorne.fr)

Le Théâtre La Licorne est subventionné par la DRAC Hauts-de-France, le Conseil régional Hauts-de-France, le Conseil départemental du Nord