

CURRICULUM VITAE

CLAIRE DANCOISNE

10, rue Arago - 59000 Lille

Née le 20 mars 1954.

Diplôme d'infirmière en psychiatrie.

Diplôme de sculpteur aux Beaux-arts de Lille.

Chevalier dans l'ordre national de la Légion d'honneur en Juillet 2009.

Metteur en scène.

Co-Fondatrice du Théâtre La Licorne en 1986.

COMEDIENNE

- 1988 **SI TU VIENS JAMAIS PAR ICI** d'après les lettres de Calamity Jane à sa fille
La Licorne
- 1994 **LE BATEAU D'OMBRES**
Le Channel - Scène nationale de Calais / La Licorne
- 1996 **TETE DE POULET** de György Spiro
Théâtre en scène / La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq
- 2008 **LA GRIFFE DES ESCARGOTS**
La Licorne

METTEUR EN SCÈNE

- 1986 **LE MARATHON** d'après Claude Confortès
La Licorne
- 1989 **DARLING COCOTTE** (co-mise en scène) événement pour places publiques
La Licorne
- 1990 **LA TENTATION DE ST ANTOINE** d'après Gustave Flaubert
La Licorne
- 1992 **CANDIDE** d'après Voltaire
La Métaphore (C.D.N) - Lille / La Licorne
- 1993 **MISERE** d'après Charles Deulin
Le Channel - Scène nationale de Calais / Théâtre de la Marionnette - Paris / La Licorne
- 1994 **GRAINE DE SATELLITES** de Claire Dancoisne
Le Grand Bleu (C.D.N.E.J) - Lille / L'oiseau-Mouche - Roubaix / La Licorne
- 1995 **UN MONSIEUR TRES VIEUX AVEC DES AILES IMMENSES** d'après Gabriel Garcia Marquez
Le Channel - Scène nationale de Calais / La Licorne
- 1997 **MACBETH** d'après Shakespeare - adaptation Claire Dancoisne
La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / Le Channel - Scène nationale de Calais / Culture commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / La Licorne

- 1997 **MACBETES, LES NUITS TRAGIQUES** d'après Shakespeare - adaptation Arthur Lefebvre
spectacle pour appartement
La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / Le Channel - Scène nationale de Calais / Culture Commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / La Licorne
- 2000 **LA FERME DES ANIMAUX** d'après George Orwell - adaptation Arthur Lefebvre
La Comédie de Béthune - Centre Dramatique National / La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / Le Channel - Scène nationale de Calais / Le Centre Arc-en-Ciel de Liévin / Culture commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / La Licorne
- 2000 **L'ATTRACTION** spectacle pour château d'eau
Le Channel - Scène nationale de Calais / La Licorne
- 2001 **LE CIRQUE DE LA LICORNE - BESTIAIRE FORAIN**
Le Channel - Scène nationale de Calais / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / La Ferme du Buisson - Scène nationale de Marne-la-Vallée / Passerelles - Pays du Montreuillois / Centre Arc-en-Ciel de Liévin / La Licorne
- 2004 **LE CABARET DE LA LICORNE - TAPAS DE THEATRE** événementiel sous chapiteau
Lille2004 : Capitale Européenne de la Culture / La Licorne
- 2004 **LES MINIATURES DE LA LICORNE - CHERE FAMILLE !** spectacle « petite forme » pour lieux non théâtraux
Le Channel - Scène nationale de Calais / La Licorne
- 2006 **LYSISTRATA** d'après Aristophane
MC2 - Scène nationale de Grenoble / le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Les Scènes d'Abbeville / l'Adami / La Licorne
- 2007 **SOUS-SOLS**
Le Channel - Scène nationale de Calais / le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / l'Avant-Seine de Colombes / La Licorne
- 2008 **LA GRIFFE DES ESCARGOTS** spectacle « petite forme » pour bars et autres petits lieux non théâtraux
La Licorne
- 2009 **LA FEMME CIBLE EST SES DIX AMANTS** d'après Matéï Visniec
Teatrul National Radu Stanca de Sibiu (Roumanie) / La Licorne / Ville de Lille - Cultures France / Association Beaumarchais / Lille3000 : Europe XXL
- 2010 **SPARTACUS** Péplum lyrique et marionnettique
La Clef des chants / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Le Quai d'Angers / La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / L'Hippodrome - Scène nationale de Douai / Culture Commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / La condition publique de Roubaix / L'Avant-Seine de Colombes / La Licorne

MISE EN PLACE D'EVENEMENTS

- 1991 Festival "**LES 15 000 SECONDES DE LA MARIONNETTE**"
organisé par La Licorne
- 1993 **Mise en espace** du Channel - Scène nationale de Calais pour le lancement de saison 93/94
- 1994 **LE BATEAU D'OMBRES** événement nocturne pour canaux
Le Channel - Scène nationale de Calais / La Licorne
- 1995 **TROMPE L'ŒIL** événement urbain - Saint Amand les Eaux
La Licorne

- 1997 **Mise en place d'un défilé « de mode »**
au Théâtre Arc-en-Ciel de Liévin pour le début de saison 97/98
- 2001 **LE DÉFILÉ ENCOMBRANT**
Maison de l'Art de Thonon-les-Bains pour l'ouverture du Festival
- 2003 **RENCONTRES NATIONALES DE LA MARIONNETTE**
direction artistique Claire Dancoisne
22 spectacles, 50 représentations, 18 compagnies
- 2007 **LA LICORNE SOUS LES ÉTOILES**
direction artistique Claire Dancoisne
3 semaines de folies artistiques au sein du département du Pas-de-Calais
- 2008 **BALADE DANS UN MONDE EN NOIR ET BLANC**
mise en ombre de la Maison Folie de Moulins à Lille
- 2009 **PRENDRE SON TEMPS : Une découverte exceptionnelle de la marionnette contemporaine**
commissariat et conception générale Claire Dancoisne
à La condition publique de Roubaix (59) et au Channel - Scène nationale de Calais (62)
sur une initiative du Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Nord/Pas-de-Calais) et du Théâtre La Licorne

ADAPTATEUR

- 1990 **LA TENTATION DE ST ANTOINE** d'après Gustave Flaubert
- 1992 **CANDIDE** d'après Voltaire
- 1995 **UN MONSIEUR TRES VIEUX AVEC DES AILES IMMENSES** d'après Gabriel Garcia Marquez
- 1997 **MACBETH** d'après Shakespeare
- 2006 **LYSISTRATA** d'après Aristophane
- 2009 **LA FEMME CIBLE EST SES DIX AMANTS** d'après Matéï Visniec

AUTEUR

- 1994 **GRAINE DE SATELLITES**
- 2004 **LES MINIATURES DE LA LICORNE - CHERE FAMILLE !**
Le Channel - Scène nationale de Calais
- 2008 **LA GRIFFE DES ESCARGOTS**
- 2010 **SPARTACUS** Péplum lyrique et marionnettique
La Clef des chants / Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque / Le Quai d'Angers / La rose des vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq / L'Hippodrome - Scène nationale de Douai / Culture Commune - Scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais / La condition publique de Roubaix / L'Avant-Seine de Colombes / La Licorne

Parallèlement, anime des stages de formation pour adultes et enfants, pour professionnels et amateurs, sur le masque et l'objet : manipulation, mise en scène (nombreux IUFM, F.O.L Pas-de-Calais, Le Channel - Scène nationale de Calais, La Rose des Vents - Scène nationale de Villeneuve d'Ascq, Le Bateau Feu - Scène nationale de Dunkerque, Les Chantiers d'Art Vivant...)